

【編み目の説明】

かけ目：糸を前において右の針の上を通して後ろに持っていく（増し目）。

すべり目：糸を後ろに置いて裏目を編むようにして左の針から右の針に移す。

注）段の最初の目ですべり目をする時は糸を「前」に置いて裏目を編むようにして左の針から右の針に移す。

ブリオッシュ表目：前段の「かけ目、すべり目」の両方を2目1度するようにして表目。

ブリオッシュ裏目：前段の「かけ目、すべり目」の両方を2目1度するようにして裏目。

1) ブリオッシュ編みの基本の編み方

動画：

①：<https://youtu.be/izvZpRH9GLO>

②：<https://youtu.be/Dg6n8IcHBO4>

【編み始め】作り目

（お好みの方法で行ってください）

a：2色を使い指で作る作り目で21目（最初と最後の作り目は明るい色）。

b：2色を使いブリオッシュ編みのゴム編みの作り目で21目（最初と最後の作り目は明るい色）。

【ブリオッシュ編み】

セットアップの段

セットアップ段 暗段 明色：裏目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、裏目1目』、『 』を最後まで繰り返す。

セットアップ段 暗段 暗色：すべり目、ブリオッシュ表目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、ブリオッシュ表目1目』、『 』を1目手前まで繰り返す、最後はすべり目。

ブリオッシュ編み

1 段目 明段 明色：表目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、『ブリオッシュ表目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目』、『 』を1目手前まで繰り返す、最後は表目1目。裏に返さずに編み地を反対側の針先にスライドしてうつし暗い色で次の段を編む。

1 段目 明段 暗色：すべり目、ブリオッシュ裏目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、ブリオッシュ裏目1目』、『 』を1目手前まで繰り返す、糸を前におき、最後はすべり目。裏に返す。

2 段目 暗段 明色：裏目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、『ブリオッシュ裏目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目』、『 』を1目手前まで繰り返す、最後は裏目1目。表に返さずに編み地

を反対側の針先にスライドしてうつし暗い色で次の段を編む。

2 段目 暗段 暗色：すべり目、ブリオッシュ表目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、ブリオッシュ表目1目』、『 』を1目手前まで繰り返す、糸を前におき、最後はすべり目。表に返す。

3 - 10 段目：1 - 2 段目を繰り返す。

次の段からは明色と暗色が逆になる。

11 段目 暗段 明色：表目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、『ブリオッシュ裏目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目』、『 』を1目手前まで繰り返す、最後は表目1目。裏に返さずに編み地を反対側の針先にスライドしてうつし暗い色で次の段を編む。

11 段目 暗段 暗色：すべり目、ブリオッシュ表目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、ブリオッシュ表目1目』、『 』を1目手前まで繰り返す、糸を前におき、最後はすべり目。裏に返す。

12 段目 明段 明色：裏目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、『ブリオッシュ表目1目、糸を前においてかけ目、次の目をすべり目』、『 』を1目手前まで繰り返す、最後は裏目1目。表に返さずに編み地を反対側の針先にスライドしてうつし暗い色で次の段を編む。

12 段目 明段 暗色：すべり目、ブリオッシュ裏目1目、『糸を前においてかけ目、次の目をすべり目、ブリオッシュ裏目1目』、『 』を1目手前まで繰り返す、糸を前におき、最後はすべり目。表に返す。

13 - 20 段目：11 - 12 段目を繰り返す。

明色で伏せどめ、またはとじ針を使いゴム編みの伏せどめをする。

～パターンチャート～

動画：

- ①：<https://youtu.be/izvZpRH9GLO>
- ②：<https://youtu.be/Dg6n8IcHBO4>



1) ブリオッシュ編みの基本の編み方

20 段目 明段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	
20 段目 明段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 19 段目 暗段 暗色
18 段目 明段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 19 段目 暗段 明色
18 段目 明段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 17 段目 暗段 暗色
16 段目 明段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 17 段目 暗段 明色
16 段目 明段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 15 段目 暗段 暗色
14 段目 明段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 15 段目 暗段 明色
14 段目 明段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 13 段目 暗段 暗色
12 段目 明段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 13 段目 暗段 明色
12 段目 明段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 11 段目 暗段 暗色
10 段目 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 11 段目 暗段 明色
10 段目 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 9 段目 明段 暗色
8 段目 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 9 段目 明段 明色
8 段目 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 7 段目 明段 暗色
6 段目 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 7 段目 明段 明色
6 段目 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 5 段目 明段 暗色
4 段目 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 5 段目 明段 明色
4 段目 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 3 段目 明段 暗色
2 段目 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 3 段目 明段 明色
2 段目 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	← 1 段目 明段 暗色
セットアップ段 暗段 暗色 →	▽	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	▽	← 1 段目 明段 明色
セットアップ段 暗段 明色 →	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	
		21	20																	1	

□ 表目 ▽ すべり目 □ ブリオッシュ表目

□ 糸を前においてかけ目をし、すべり目 □ ブリオッシュ裏目

著作権は L'atelier de H にあります。編み図のコピー、SNS などへの公開、再販、また作品の販売などは硬く禁じられています。

神戸の編み物教室&ニットカフェ～ L'atelier de H ラトリエ・ドゥ・アッシュ～
 URL：<http://latelier-de-h.jp>
 email：info@latelier-de-h.jp

